**Zasady oceniania z języka polskiego – klasy IV - VIII**

**Dokumenty określające zasady oceniania**

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 3 sierpnia 2017 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych
3. Marlena Derlukiewicz, *„Nowe Słowa na start!” Program nauczania ogólnego języka polskiego w klasach IV-VIII szkoły podstawowej*
4. Wewnątrzszkolne Ocenianie
5. Statut Szkoły Podstawowej w Woli Radziszowskiej

**Cele oceniania**

1. Ocenianie bieżące (wspomagające) ma na celu monitorowanie rozwoju ucznia, w tym:
2. pomoc uczniowi w rozpatrywaniu i rozumieniu swoich mocnych i słabych stron,
3. ukierunkowanie i motywowanie ucznia do dalszej pracy,
4. przekazanie uczniowi informacji o jego postępach,
5. przekazanie rodzicom/opiekunom informacji o postępach ucznia,
6. przekazanie nauczycielowi informacji o efektywności jego nauczania, właściwym doborze materiałów, metod i sposobów nauczania,
7. przygotowanie do egzaminów i sprawdzianów zewnętrznych.
8. Ocenianie śródroczne i końcowo roczne ma na celu:
9. przekazać uczniowi informację na temat jego postępów w nauce języka polskiego,
10. dostarczyć nauczycielowi odpowiedzialnemu za następny etap nauki informacji na temat poziomu wiedzy i umiejętności ucznia,
11. monitorować system szkolny,
12. różnicować i klasyfikować uczniów,
13. pomóc nauczycielowi w ewaluacji i modyfikacji procesu nauczania przedmiotu.

**Wymagania edukacyjne na poszczególne śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne**

1. **Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**
2. opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
3. samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
4. czyta biegle,
5. czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
6. posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
7. aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
8. z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
9. tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
10. odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
11. wzorowo i systematycznie wykonuje prace domowe,
12. współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera, wykazuje twórczą inicjatywę,
13. wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi,
14. potrafi przygotować twórczą i oryginalną recytację, inscenizację,
15. bardzo starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy i posiada wszystkie notatki z lekcji.
16. **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**
17. opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej (na poziomie dopełniającym),
18. samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
19. czyta bardzo dobrze pod względem technicznym,
20. czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
21. posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
22. aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
23. bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
24. tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
25. aktywnie uczestniczy w lekcjach,
26. wykonuje prace domowe,
27. przygotowuje ciekawe prezentacje, recytacje i inscenizacje,
28. wykazuje duże zaangażowanie w działaniach grupowych,
29. starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
30. **Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**
31. w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej (na poziomie rozszerzającym),
32. samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
33. czyta płynnie i wyraziście,
34. czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
35. w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
36. bierze czynny udział w lekcji,
37. wykonuje prace domowe,
38. starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
39. **Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**
40. częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej (na poziomie podstawowym),
41. samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
42. czyta poprawnie pod względem technicznym,
43. odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
44. w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
45. wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
46. niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
47. rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
48. wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy,
49. słabo angażuje się w działania grupowe,
50. prowadzi zeszyt przedmiotowy.
51. **Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**
52. opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej (na poziomie koniecznym),
53. większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
54. czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
55. ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
56. nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
57. w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
58. nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
59. pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,
60. często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby,
61. wykazuje bardzo słabe zaangażowanie w działania grupowe,
62. prowadzi zeszyt przedmiotowy, ale niesystematycznie.
63. **Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**
64. nie opanował nawet koniecznych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,
65. nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach,
66. ma kłopoty z techniką czytania,
67. nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
68. nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
69. wykazuje się niechęcią do nauki,
70. zaniedbuje wykonywanie prac domowych,
71. nie angażuje się w pracę grupy,
72. nie prowadzi zeszytu,
73. nie korzysta z możliwości poprawy sprawdzianów.

**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych**

1. **Przedmiot oceny:**

* wiedza,
* umiejętności,
* wkład pracy,
* samokształcenie,
* aktywność.

2. **Ocenie podlegają umiejętności w zakresie:**

* mówienia - poprawnego wyrażania myśli w różnych formach wypowiedzi,
* pisania różnych form wypowiedzi,
* czytania głośnego i cichego ze zrozumieniem,
* znajomości lektur obowiązkowych i uzupełniających,
* znajomości zasad ortograficznych i zastosowania ich w praktyce,
* znajomości wiadomości przewidzianych w planie nauczania w zakresie kształcenia językowego, literackiego, kulturowego,
* recytacji, inscenizacji.

3. **Formy** **sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:**

* odpowiedzi ustne,
* prace klasowe,
* sprawdziany, testy (w tym diagnostyczne, sumujące),
* kartkówki,
* dyktanda,
* prace domowe,
* wypowiedzi ustne i pisemne na lekcji,
* prace długoterminowe,
* różnorodne działania twórcze, w których uczeń prezentuje swoje pasje, wykorzystuje swoje uzdolnienia,
* zeszyt przedmiotowy.

4. **Punkty uzyskane ze sprawdzianu przelicza się na oceny wg następującego klucza:**

* cel 100%,
* bdb+ od 95%,
* bdb od 90%,
* db+ od 85%,
* db od 75%,
* dst+ od 65%,
* dst od 50%,
* dop+ od 45%,
* dop od 35%,
* ndst+ od 30%,
* ndst mniej niż 30%.

5. **W większości prac pisemnych przyjmuje się następujące kryteria oceny:**

1. realizacja tematu wypowiedzi – w wypowiedzi ujęte zostały wszystkie kluczowe elementy tematu, wypowiedź jest w całości na temat. Jeżeli praca jest nie na temat uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,
2. charakterystyczne cechy wypowiedzi – pojawienie się obowiązkowych elementów dla danej formy, konsekwencja wypowiedzi, logiczność zdarzeń, argumentacja wnikliwa, poparta przykładami,
3. kompozycja tekstu – zgodna z formą wskazaną w poleceniu, logiczność, spójność wypowiedzi, wyodrębnienie akapitów,
4. poprawność językowa,
5. ortografia,
6. interpunkcja,
7. estetyka – stosowanie akapitów, marginesów, przejrzystość pracy.

6.**Uczeń:**

* ma prawo poprawiać sprawdziany i kartkówki w formie uzgodnionej z nauczycielem w terminie do 7 dni od ich omówienia,
* ma prawo do jednorazowej poprawy sprawdzianu i kartkówki,
* który nie pisał sprawdzianu w zapowiedzianym terminie, ma obowiązek napisać sprawdzian w terminie nie przekraczającym dwa tygodnie od powrotu do szkoły. Jeżeli uczeń nie zgłosi się do napisania sprawdzianu do dwóch tygodni, pisze sprawdzian na pierwszej lekcji z danego przedmiotu, na której będzie obecny,
* za aktywną pracę na lekcjach oceniany jest „plusami” - za pięć zgromadzonych „plusów” otrzymuje ocenę bardzo dobrą,
* w każdym półroczu może zgłosić dwa nieprzygotowania (np) i pięć razy brak zadania (bz).