**Pracovný list - Výtvarná výchova**

**Mandala**

**Úloha č. 1: Pozorne si prečítaj text o mandale :**

**Mandala je obraz, ktorý tvoríme do kruhu, ktorý má stred. Je to harmonické spojenie kruhu a štvorca, kde kruh je symbolom neba a štvorec je symbolom zeme a človeka. Je tvorená z geometrických obrazcov a symbolov. Má upokojujúce a liečivé účinky, preto sa využíva aj v psychoterapii.** Prvé mandaly sa objavili v období paleolitu - rytiny na skalných útvaroch v Afrike, Európe či v Severnej Amerike. V stredoveku v Himalájach v Tibete v budhistických kláštoroch mandaly mali duchovný význam. Vytvárali ich mnísi sypaním farebných pieskov pomocou kovových trubičiek. Odriekali pri tom mantry - budhistické modlitby. Mandalu tvorili 3 dni, potom sa zmietla do nádoby a vysypala sa do rieky.

Aj v pôdoryse stavieb starovekého Egypta sa nachádza kruh. Známe je aj kruhové zobrazenie oblohy z Egypta - svetoznámy zvieratník alebo zverokruh, ktorý pozostáva zo súboru 12 obdlžníkov na oblohe - znamenia zverokruhu.



**Úloha č. 2**

**Odpovedz na otázky, zakrúžkuj jednu správnu odpoveď:**

**Mandala je:**

a) štvorcový obraz

b) kruh

c) **obraz, ktorý tvoríme do kruhu, ktorý má stred**

**Mandala je vytvorená:**

a) iba z kvetov

b) z geometrických obrazcov a symbolov

c) iba z trojuholníkov

**Mandala sa využíva:**

a) v psychoterapii b) v potravinárstve c) kozmetike

**Mandaly vytvárali mnísi v budhistických kláštoroch:**

a) v Malajzii

b) v Thajsku

c) v Tbete

**Budhisti vytvárali mandalu z piesku:**

a) 3 dni

b) 2 dni

c) 4 dni

**Známe kruhové zobrazenie oblohy, svetoznámy zvieratník pochádza:**

a) z Indie

b) z Egypta

c) zo Sýrie

**Úloha č. 3: vyfarbi mandalu (nesmú byť 2 rovnaké farby vedľa seba)**



Vypracovala Mgr. Andrea Adamondyová