## Wymagania Edukacyjne z plastyki dla klas: IV, V, VI, VII

## Nauczyciel prowadzący: mgr Małgorzata Stoczkiewicz-Wanot

2. Ocenie podlegają wiedza i umiejętności ucznia określone w podstawie programowej.
3. Oceny bieżące i śródroczne ustala się w stopniach według następującej skali:

- **stopień celujący (6)** otrzymuje uczeń, który posiadł wiedzę i umiejętności zawarte w podstawie programowej przedmiotu w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia oraz biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych lub osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, zawodach sportowych i innych;

**- stopień bardzo dobry (5)** otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie oraz sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi stosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach;

**- stopień dobry (4)** otrzymuje uczeń, który nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania zawarte w podstawach programowych oraz poprawnie stosuje wiadomości, samodzielnie rozwiązuje (wykonuje) typowe zadania teoretyczne i praktyczne;

**- stopień dostateczny (3)** otrzymuje uczeń, który opanował umiejętności i wiadomości określone programem nauczania w danej klasie na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawie programowej oraz rozwiązuje (wykonuje) typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności;

**- stopień dopuszczający (2)** otrzymuje uczeń, który ma braki w opanowaniu podstaw programowych, ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu w ciągu dalszej nauki, oraz rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności samodzielnie lub z pomocą nauczyciela;

**- stopień niedostateczny (1)** otrzymuje uczeń, który nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej danego przedmiotu w danej klasie, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu, nie jest w stanie rozwiązać (wykonać) zadań o niewielkim (elementarnym) stopniu trudności lub nie podejmuje aktywności twórczej.

1. Oceny są jawne zarówno dla ucznia, jak i jego rodziców (prawnych opiekunów).
2. Śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych, ustala się w stopniach według następującej skali:

* stopień celujący - 6;
* stopień bardzo dobry - 5;
* stopień dobry - 4;
* stopień dostateczny - 3;
* stopień dopuszczający - 2;
* stopień niedostateczny – 1.

1. Oceny bieżące rozszerza się o stosowanie plusów i minusów stawianych przed oceną cyfrową tj. +1, -2, +2, -3, +3, -4, +4, -5, +5.
2. Działalność wytwórczą ucznia (podobnie jak ćwiczenia i testy sprawnościowe) należy poddawać ocenie przy każdej jego aktywności, biorąc pod uwagę wysiłek i zaangażowanie ucznia w swoją pracę, a także uzdolnienia, predyspozycje i wywiązywanie się ucznia z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć.
3. Prace wytwórcze należy oddać do oceny w terminie ustalonym z nauczycielem, nie później jednak niż 2 tygodnie od ukończenia pracy przez klasę.
4. W przypadku choroby (powyżej 7 dni) sposób uzyskania ocen należy ustalić z nauczycielem.
5. Poprawa oceny niedostatecznej jest dobrowolna. Czas przewidziany na poprawę oceny niedostatecznej – 2 tygodnie.
6. Na 1 miesiąc przed śródrocznym, rocznym zebraniem klasyfikacyjnym rady pedagogicznej nauczyciele i wychowawca oddziału informują o przewidywanych śródrocznych, rocznych ocenach z zajęć edukacyjnych:

a) ucznia na poszczególnych godzinach zajęć w rozmowie bezpośredniej z uczniami;

b) rodziców ucznia w formie pisemnej na wspólnym zebraniu rodziców uczniów poszczególnych oddziałów prowadzonych przez wychowawcę oddziału z potwierdzeniem obecności rodziców na zebraniu.

1. Śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne są ustalane przez nauczycieli na 3 dni przed, zebraniem rady pedagogicznej, na którym rada pedagogiczna zatwierdza wyniki klasyfikacji śródrocznej lub klasyfikacji rocznej.
2. Niedopuszczalne jest wystawianie ocen śródrocznych i rocznych z mniej niż trzech ocen cząstkowych wystawionych podczas różnorodnych form kontroli poziomu wiedzy i umiejętność.
3. Ocenę śródroczną ustala się w oparciu o oceny bieżące z odpowiedzi ustnych, sprawdzianów pisemnych, prac dodatkowych, za wiedzę i umiejętności oraz za aktywność i osiągnięcia obserwowane podczas zajęć szkolnych i pozaszkolnych.
4. Ocenę roczną wystawia się na podstawie oceny śródrocznej i ocen bieżących z II okresu.
5. Ocena śródroczna i roczna nie może być średnią arytmetyczną z ocen cząstkowych. Należy brać pod uwagę możliwości edukacyjne ucznia i wysiłek wkładany w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotów.

II. **KRYTERIA I SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH I ICH OCENIANIA ORAZ POPRAWY:**

1. Z uwagi na charakter przedmiotu brak uzdolnień plastycznych nie ma wpływu na ocenę.

Na podstawie wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanego programu nauczania podczas ustalania oceny z plastyki szczególną uwagę zwraca się na:

* wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć,
* wiedzę i umiejętności,
* pozytywną postawę wobec przedmiotu,
* aktywne uczestnictwo w zajęciach,
* przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów,
* przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami,
* efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne,
* zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu.

Nie bez znaczenia są też dobre wyniki osiągane w konkursach plastycznych, udział w szkolnych   
i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), uczestnictwo w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych, wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł, które są dodatkowo premiowane.

1. Ocenie podlegają wiedza, ze szczególnym naciskiem na wdrożenie jej w prace plastyczne i wytwory, wypowiedzi ustne, aktywność twórcza podczas zajęć, udział w konkursach pozaszkolnych.
2. Kryteria ocen dla prac plastycznych i wytwórczych:

* zgodność pracy z tematem lekcji,
* poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych,
* trafność doboru środków artystycznego wyrazu,
* umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną,
* pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,
* stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań,
* oryginalność realizacji danego tematu,
* estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

1. Oceny z aktywności ze względu na swój charakter i systematyczność w ich wystawianiu nie mogą ulec zmianie w wyniku jednorazowej, doraźnej poprawy.
2. Nie ma możliwości poprawiania ocen na tydzień przed klasyfikacją.
3. Z uwagi na małą liczbę godzin uczeń ma prawo być 1 raz w okresie nieprzygotowany. Jako nieprzygotowanie rozumie się brak zaległej pracy. Nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych prac pisemnych. Nieprzygotowanie uczeń musi zgłosić przed zajęciami. Nauczyciel odnotowuje ten fakt w dzienniku, nie ma to jednak wpływu na ocenę. Zgłoszenie przez ucznia nieprzygotowania po wywołaniu go do odpowiedzi lub aktywności pociąga za sobą wpisanie oceny niedostatecznej. Niewykorzystanie nieprzygotowania w pierwszym okresie nie przechodzi na drugi okres. W przypadku zapomnienia materiałów do zajęć należy je pożyczyć od innych.
4. W dzienniku elektronicznym w zakładce zadania domowe nauczyciel wpisuje niezbędne materiały i przybory na następną lekcję.

**III. UDOSTĘPNIANIE PRAC**

1. Wyróżniające się prace plastyczne nauczyciel przechowuje do końca roku szkolnego.
2. Prace można odebrać pod koniec roku szkolnego, z wyjątkiem prac przeznaczonych na konkursy pozaszkolne.
3. Uczniowi udostępniana jest tylko jego własna praca.
4. Nauczyciel jest obowiązany, na podstawie opinii publicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym publicznej poradni specjalistycznej, dostosować wymagania edukacyjne, do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom.